KALMUS VOCAL SCORES



MASSES, MOTETS, PSALMS

A cappella, without practice piano
Mixed unless otherwise stated

AULEN, Missa, 3 voices
BERNABEI, Missa in G, SATB
BRUCKNER, 6 Tantum Ergos
BRUCKNER, 7 Sacred Hymns
BRUCKNER, Sacred Choruses
CARPANI, Missa in F
CASCIOLINI, Missa pro Defunctis
CASIOLINI, Missa in G, SSA
DESPRES, Missa Pange Lingua
DESPRES, Missa de Beata Virgine
DESPRES, 4 Motets
DESPRES, 3 Motets
DESPRES, 3 Psalms
DRESSLER, Gallus, 5 Motets
DUFAY, Guillaume, Sacred Hymns
FINCK, 8 Hymns
FINCK, Missa in Summis
FRANCK, Melchior, 5 Motets
GALLUS, Missa Ich Stund
GABRIELLI, Andrea, Missa Brevis
GABRIELLI, Giovanni, 3 Motets
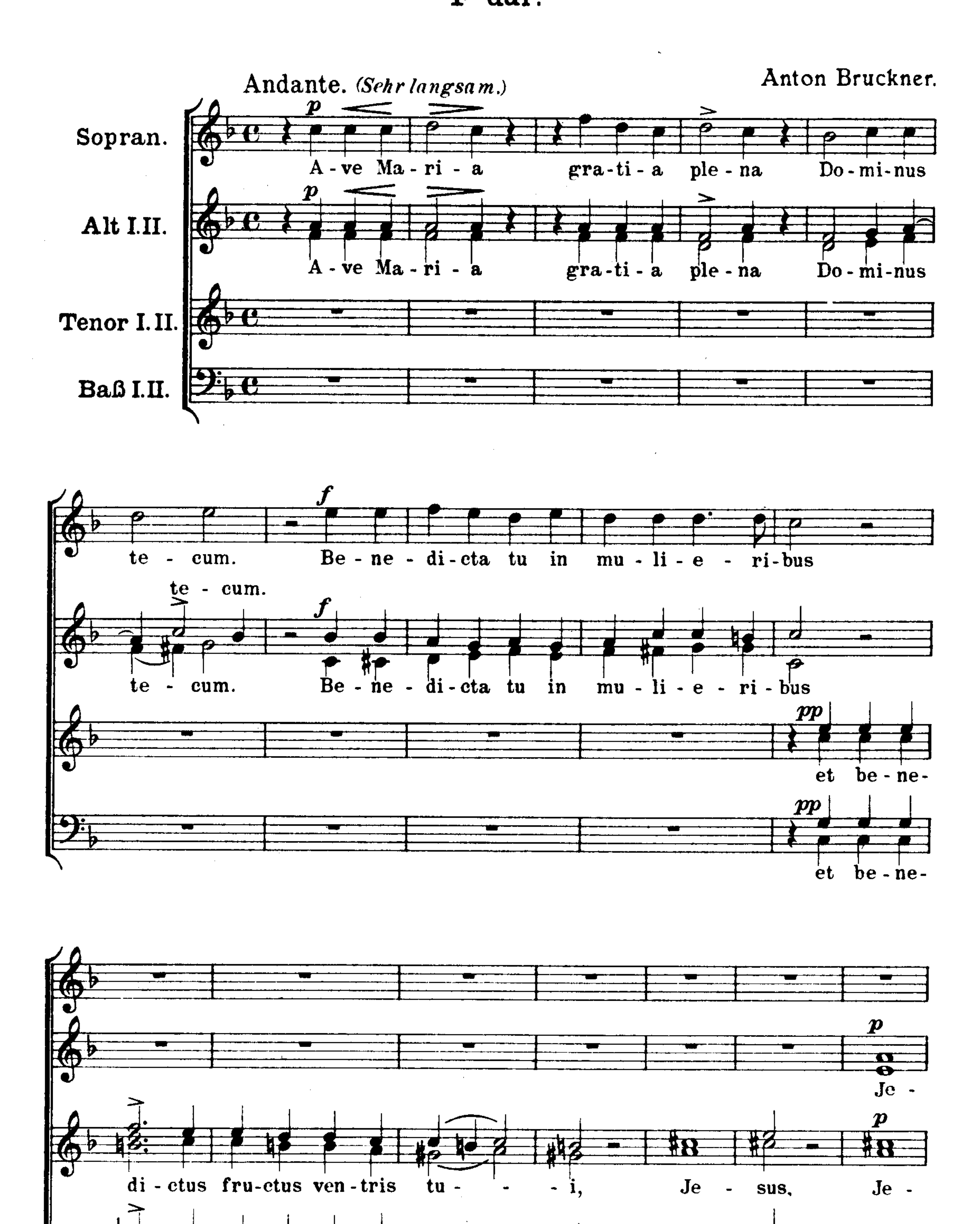
EDWIN F. KALMUS
PUBLISHER OF MUSIC
NEW YORK, N.Y.



AVE MARIA.

F-dur.
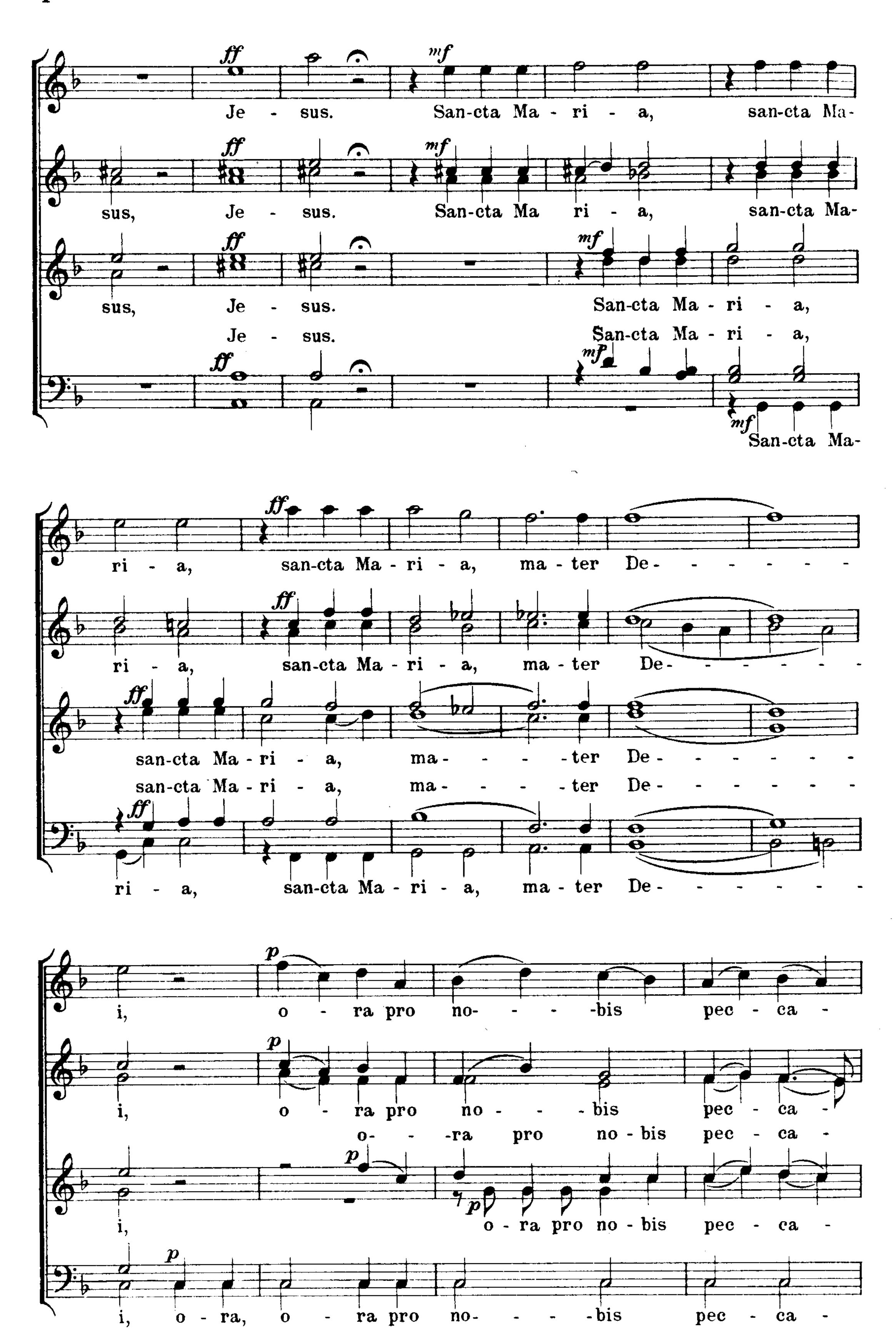
Anton Bruckner.
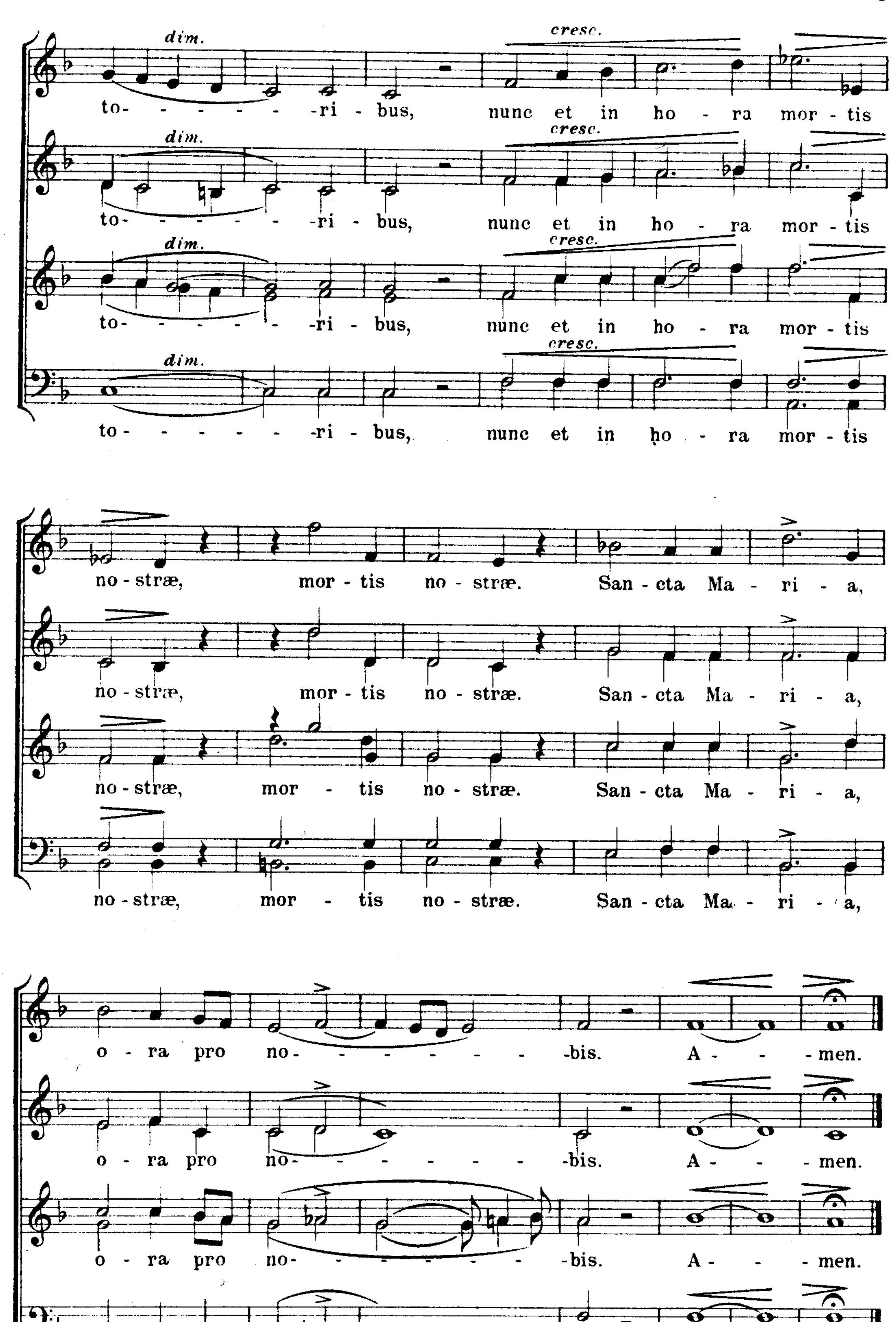


EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC
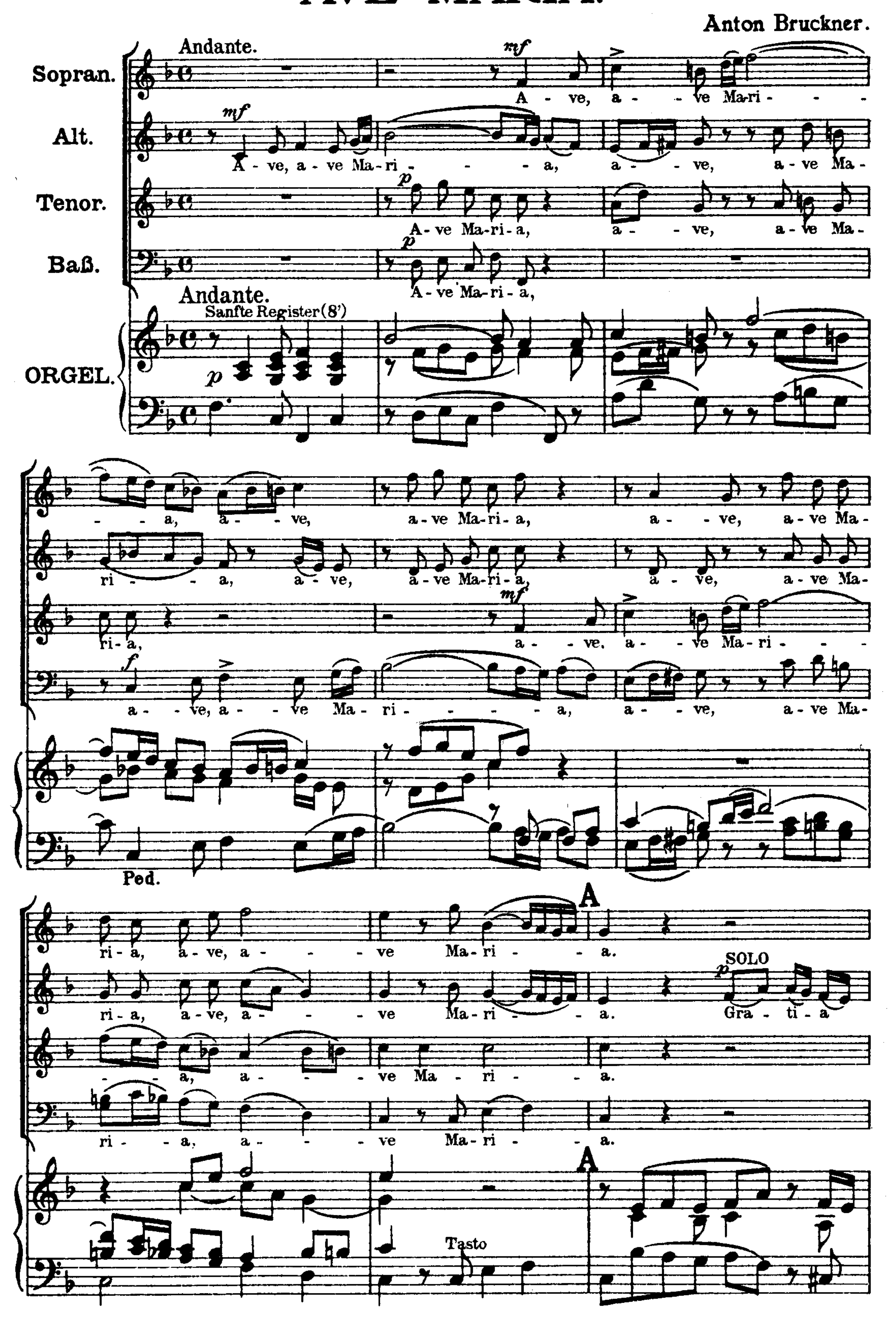
NEW YORK, N.Y.
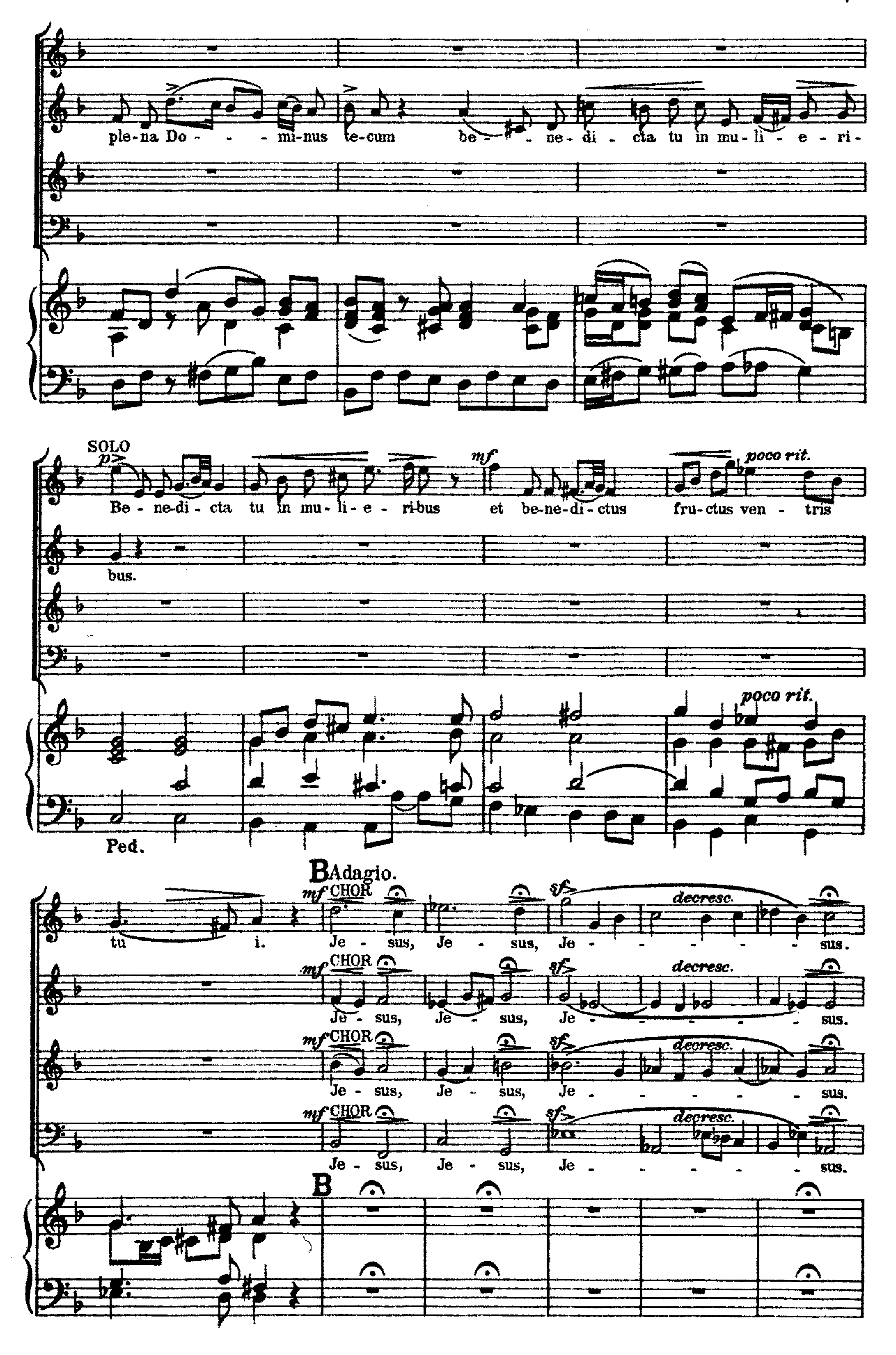

ff
mf
Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma-
sus, Je - sus. San-cta Ma ri - a, san-cta Ma-
sus, Je - sus. San-cta Ma - ri - a,
Je - sus. San-cta Ma - ri - a,
San-cta Ma-
ri - a, san-cta Ma - ri - a, ma - ter De - - - - - - -
san-cta Ma - ri - a, ma - - - - ter De - - - - - - -
ri - a, san-cta Ma - ri - a, ma - ter De - - - - - - -
p
i, o - ra pro no- - - - -bis pec - ca -
i, o - ra pro no - - - bis pec - ca -
o - -ra pro no - bis pec - ca -
i, o - ra pro no - bis pec - ca -
i, o - ra, o - ra pro no- - - - -bis pec - ca -
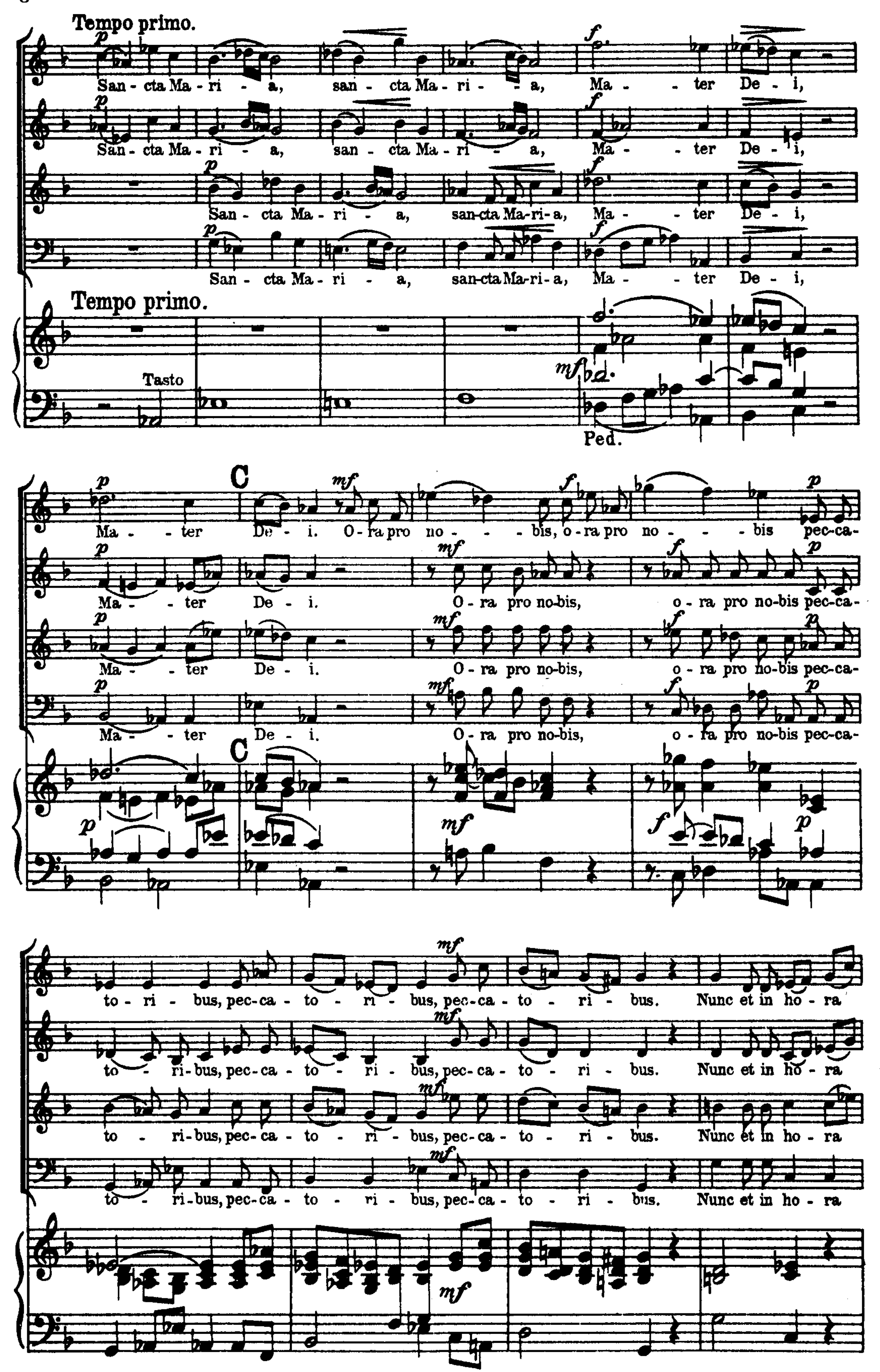

dim.
cresc.
to- - - - - - -ri - bus, nunc et in ho - ra mor - tis
no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,
o - ra pro no- - - - - - - - -bis. A - - - men.
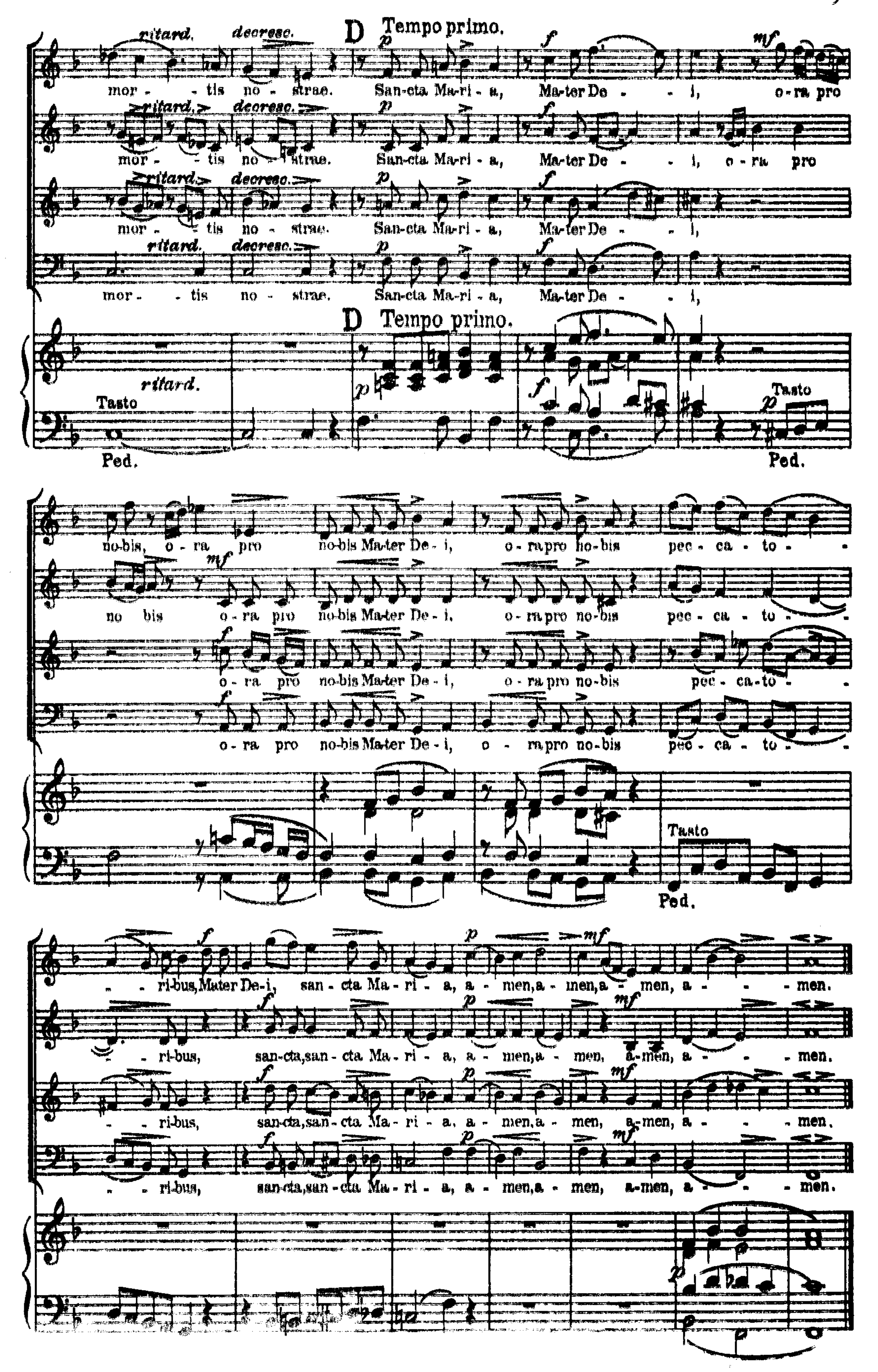
AVE MARIA.

Anton Bruckner.




ple-na Do - - mi-nus te-cum be - - ne-di - cta tu in mu-li - e - ri-
SOLO
p
Be-ne-di-cta tu in mu-li-e - ri-bus
mf
et be-ne-di-ctus fru-ctus ven - tris
poco rit.
bus.
Ped.
B Adagio.
mf CHOR
tu i. Je - sus, Je - sus, Je - - - - - sus.
sf
decresc.
B

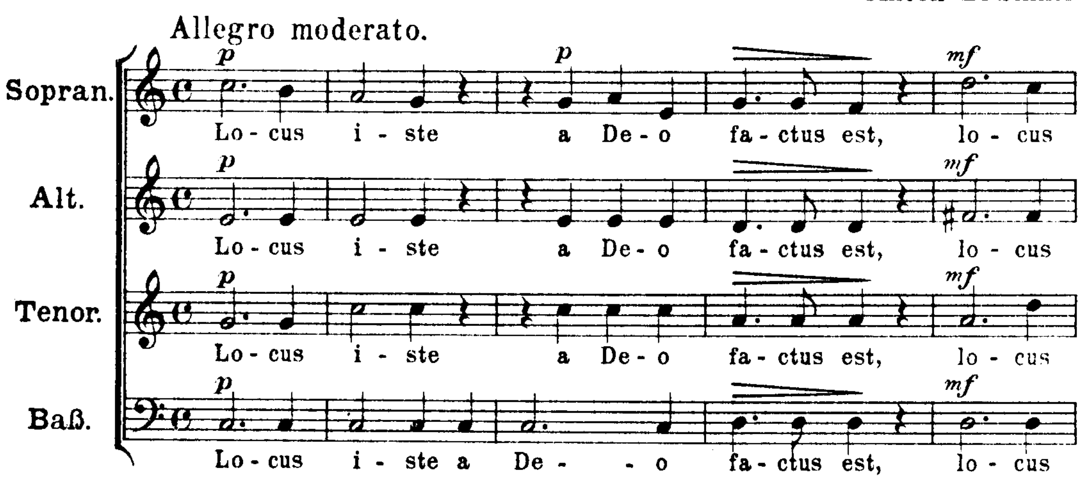

Tempo primo.
San - cta Ma - ri - a, san - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i,
San - cta Ma - ri - a, san - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i,
San - cta Ma - ri - a, san-cta Ma-ri-a, Ma - ter De - i,
San - cta Ma - ri - a, san-cta Ma-ri-a, Ma - ter De - i,
Tempo primo.
Tasto
Ped.
C
Ma - ter De - i. O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec-ca-
Ma - ter De - i. O - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis pec-ca-
Ma - ter De - i. O - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis pec-ca-
Ma - ter De - i. O - ra pro no-bis, o - ra pro no-bis pec-ca-
C
to - ri - bus, pec-ca - to - ri - bus, pec-ca - to - ri - bus. Nunc et in ho - ra
to - ri-bus, pec-ca - to - ri - bus, pec-ca - to - ri - bus. Nunc et in ho - ra
to - ri-bus, pec-ca - to - ri - bus, pec-ca - to - ri - bus. Nunc et in ho - ra
to - ri-bus, pec-ca - to - ri - bus, pec-ca - to - ri - bus. Nunc et in ho - ra

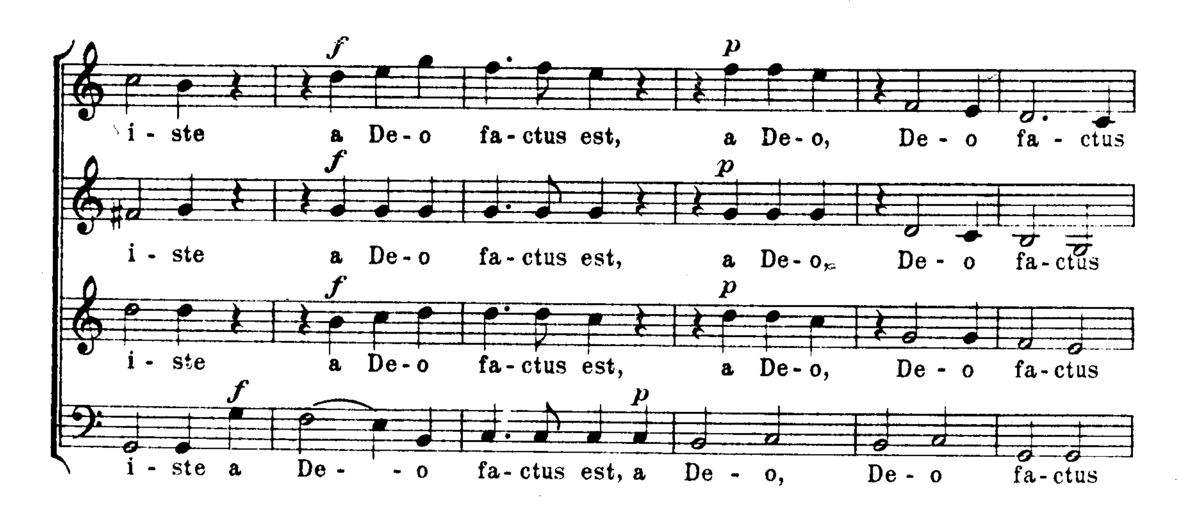

D Tempo primo.
ritard.
decresc.
mor - tis no - strae. San-cta Ma-ri - a, Ma-ter De - i, o-ra pro
mor - tis no - strae. San-cta Ma-ri - a, Ma-ter De - i, o - ra pro
mor - tis no - strae. San-cta Ma-ri - a, Ma-ter De - i,
mor - tis no - strae. San-cta Ma-ri - a, Ma-ter De - i,
Tasto
Ped.
no-bis, o - ra pro no-bis Ma-ter De - i, o - ra pro no-bis pec - ca - to -
no bis o - ra pro no-bis Ma-ter De - i, o - ra pro no-bis pec - ca - to -
o - ra pro no-bis Ma-ter De - i, o - ra pro no-bis pec - ca - to -
o - ra pro no-bis Ma-ter De - i, o - ra pro no-bis pec - ca - to -
- ri-bus, Ma-ter De - i, san - cta Ma - ri - a, a - men, a - men, a - men, a - men.
- ri-bus, san-cta, san - cta Ma - ri - a, a - men, a - men, a-men, a - men.
- ri-bus, san-cta, san - cta Ma - ri - a, a - men, a - men, a-men, a - men.
- ri-bus, san-cta, san - cta Ma - ri - a, a - men, a - men, a-men, a - men.
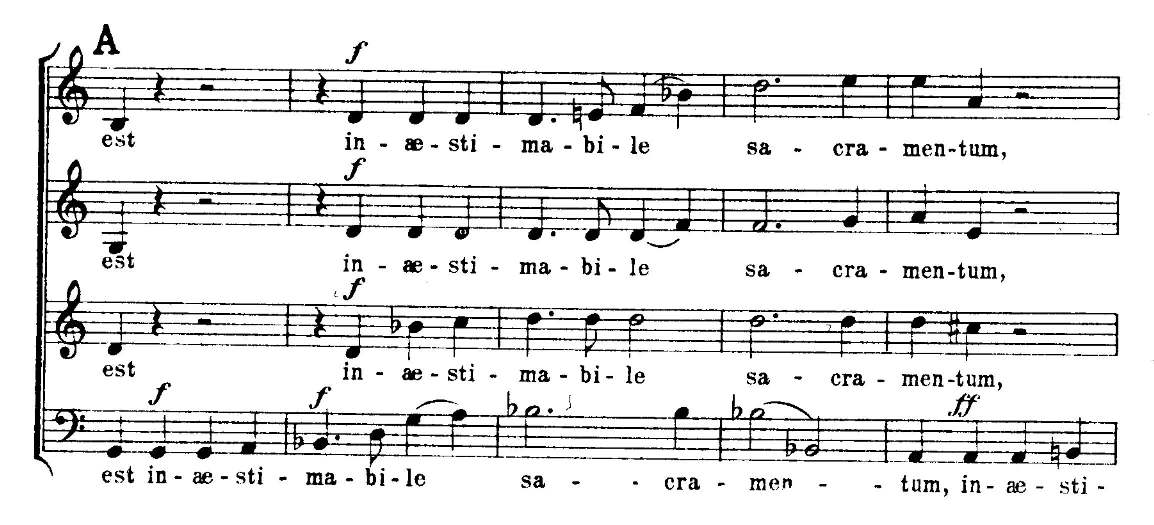
Gemischter Chor.

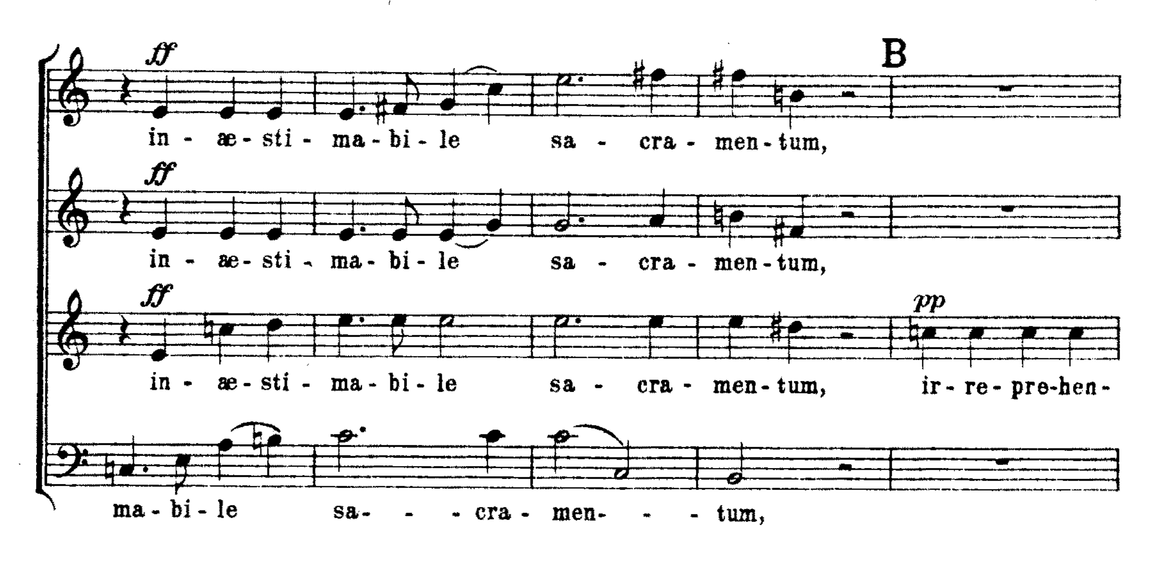
LOCUS ISTE.

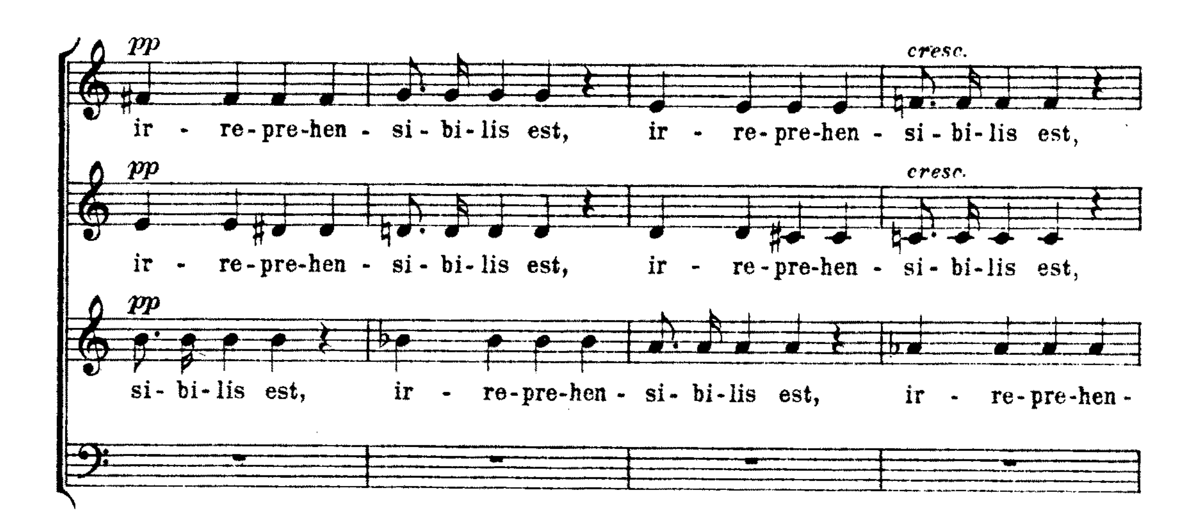
Anton Bruckner.

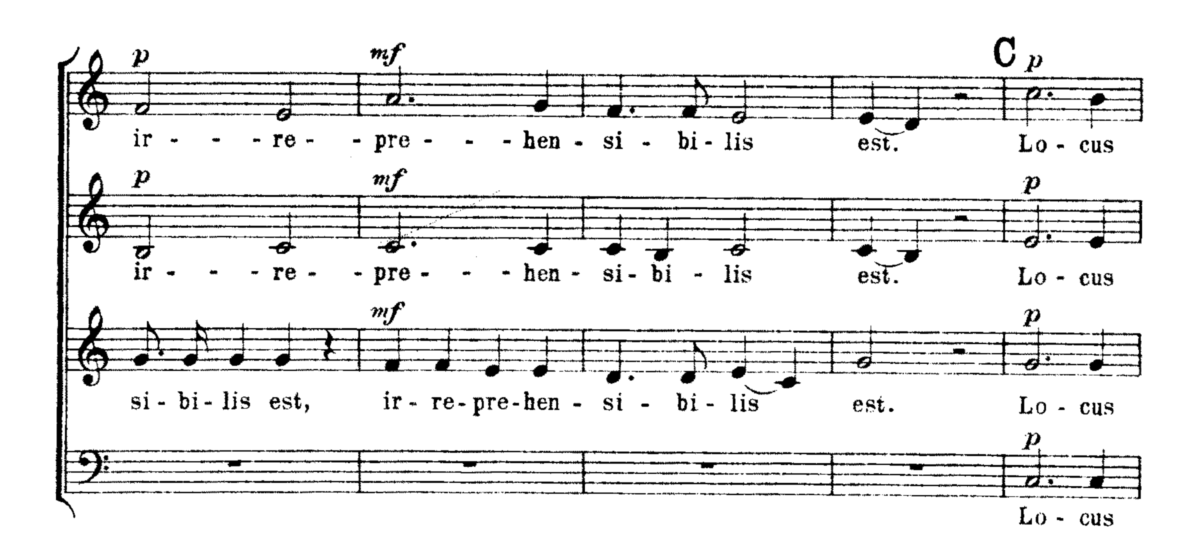


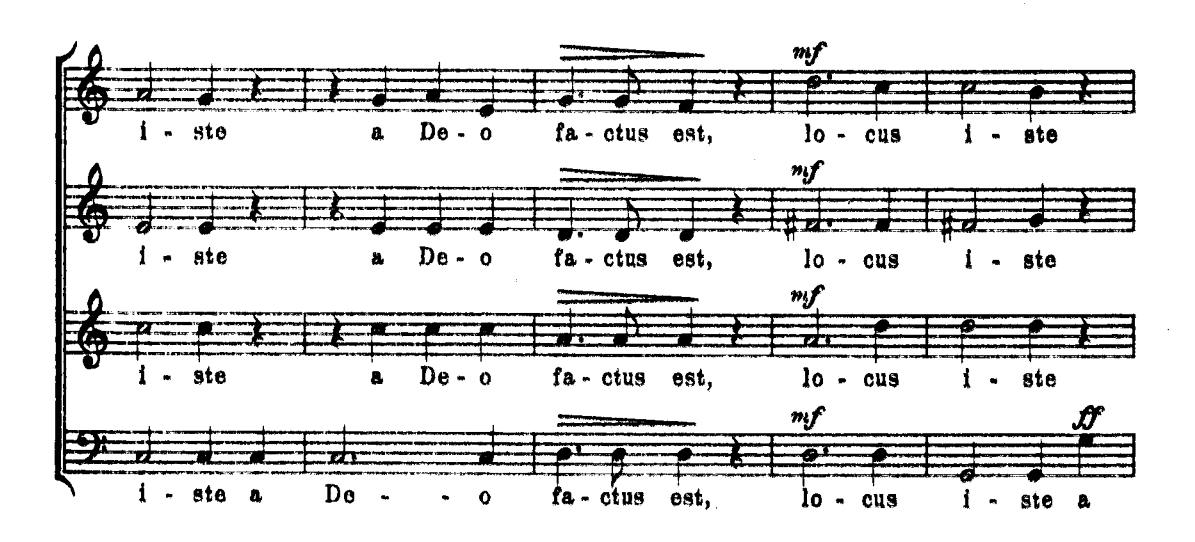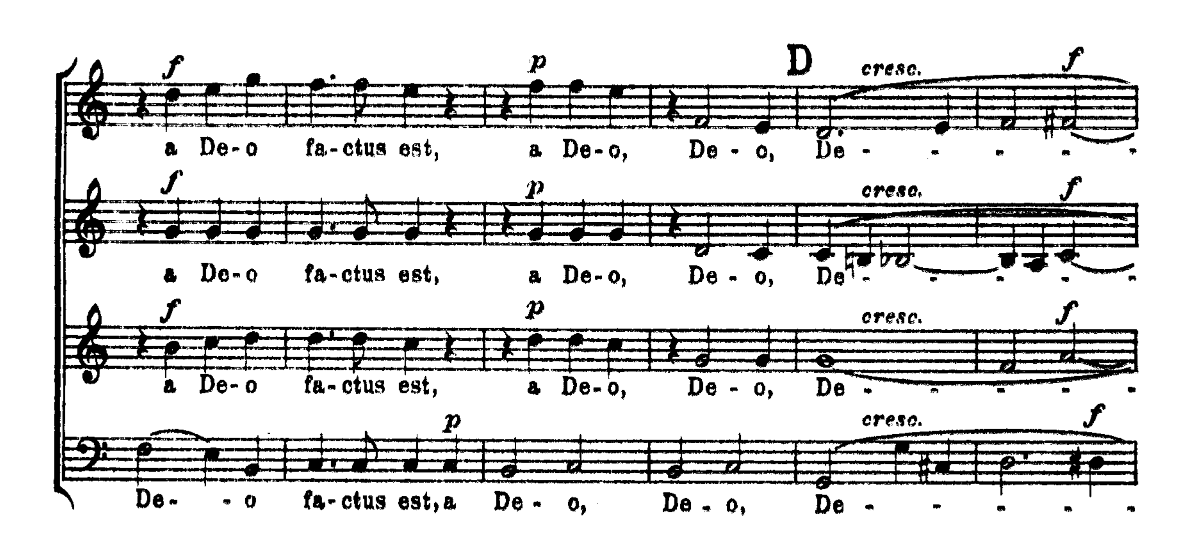




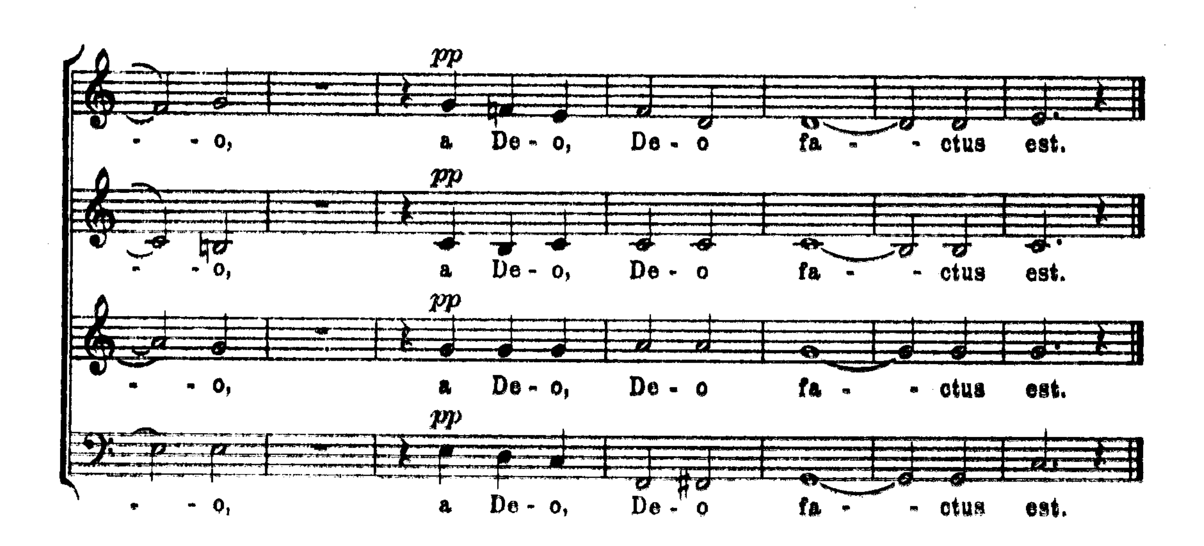

B
ff
in - æ-sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum,
ff
in - æ - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum,
ff
in - æ - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum,
pp
ir - re - pre - hen -
ma - bi - le sa - - - cra - men - - - tum,


pp
ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,
cresc.
pp
ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,
cresc.
pp
si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -


p
mf
C
p
ir - - - re - - pre - - - hen - si - bi - lis est. Lo - cus
p
mf
p
ir - - - re - - pre - - - hen - si - bi - lis est. Lo - cus
mf
p
si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus
p
Lo - cus


mf
i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste
mf
i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste
mf
i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste
mf
ff
i - ste a De - - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a
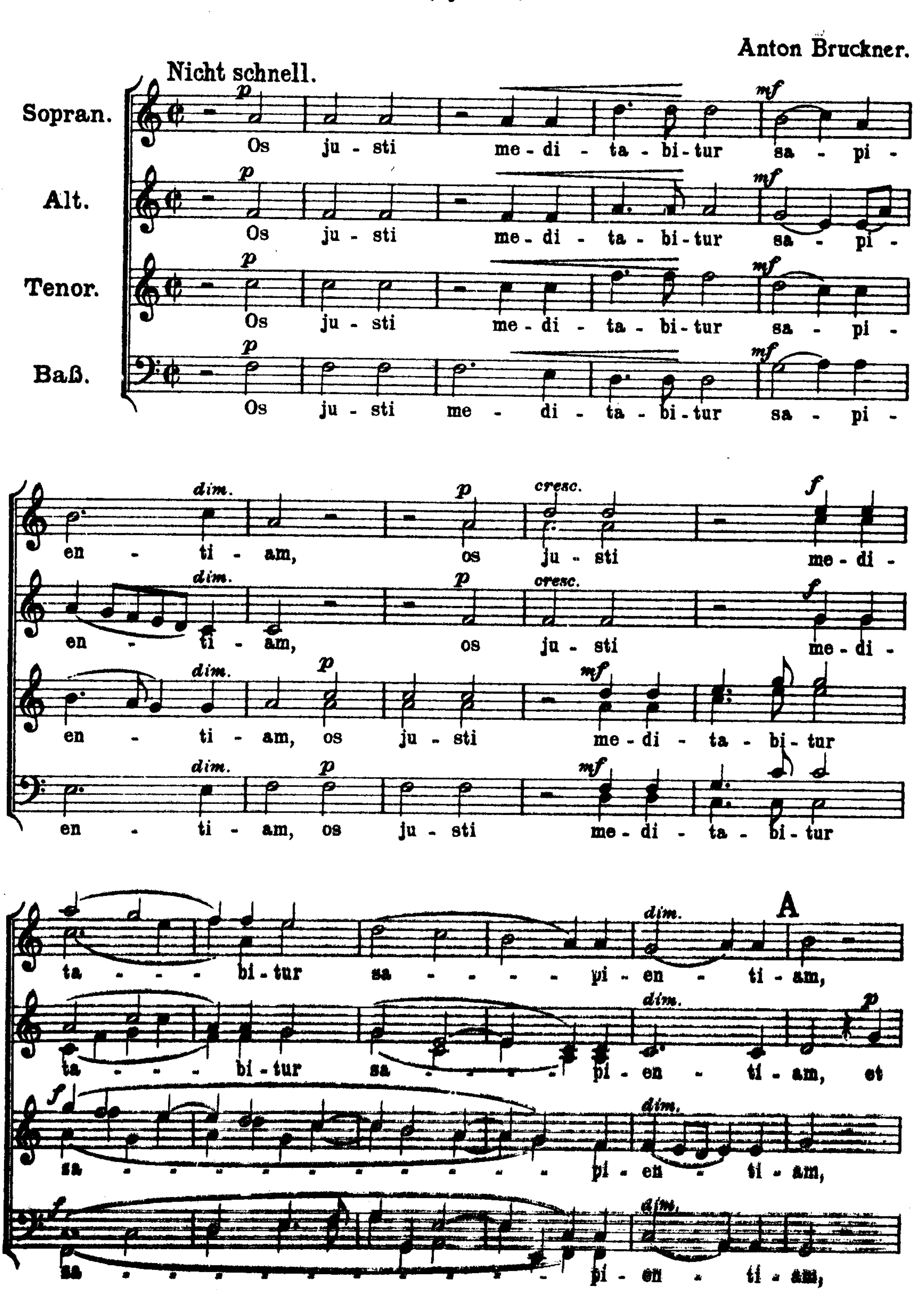

D
f
p
cresc.
a De-o fa-ctus est, a De-o, De - o, De - - - - - -
f
p
cresc.
a De-o fa-ctus est, a De-o, De - o, De - - - - - -
f
p
cresc.
a De-o fa-ctus est, a De-o, De - o, De - - - - - -
p
cresc.
f
De- - o fa-ctus est, a De - o, De - o, De - - - - - -
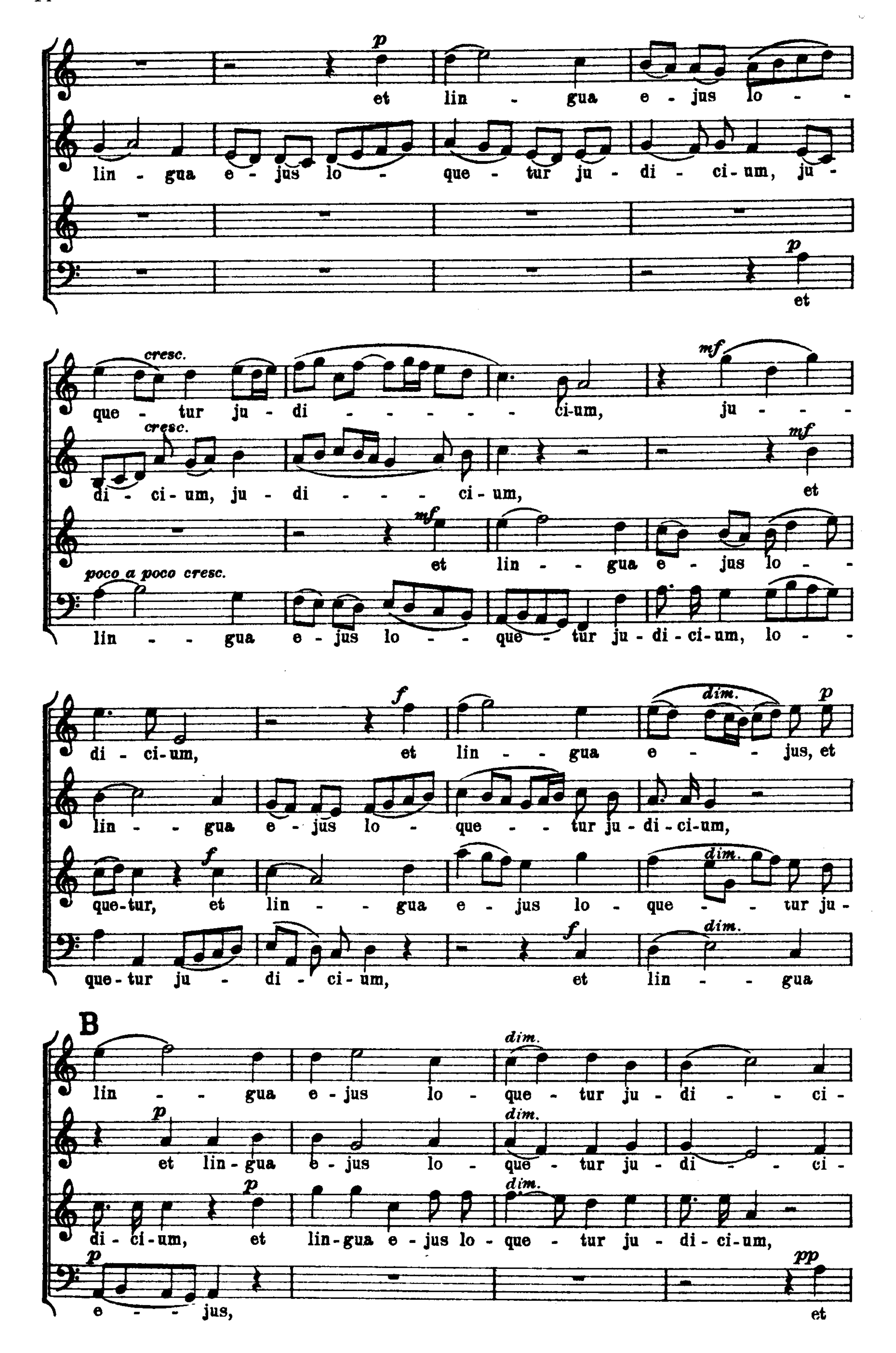

pp
- - o, a De - o, De - o fa - - ctus est.
pp
- - o, a De - o, De - o fa - - ctus est.
pp
- - o, a De - o, De - o fa - - ctus est.
pp
- - o, a De - o, De - o fa - - ctus est.
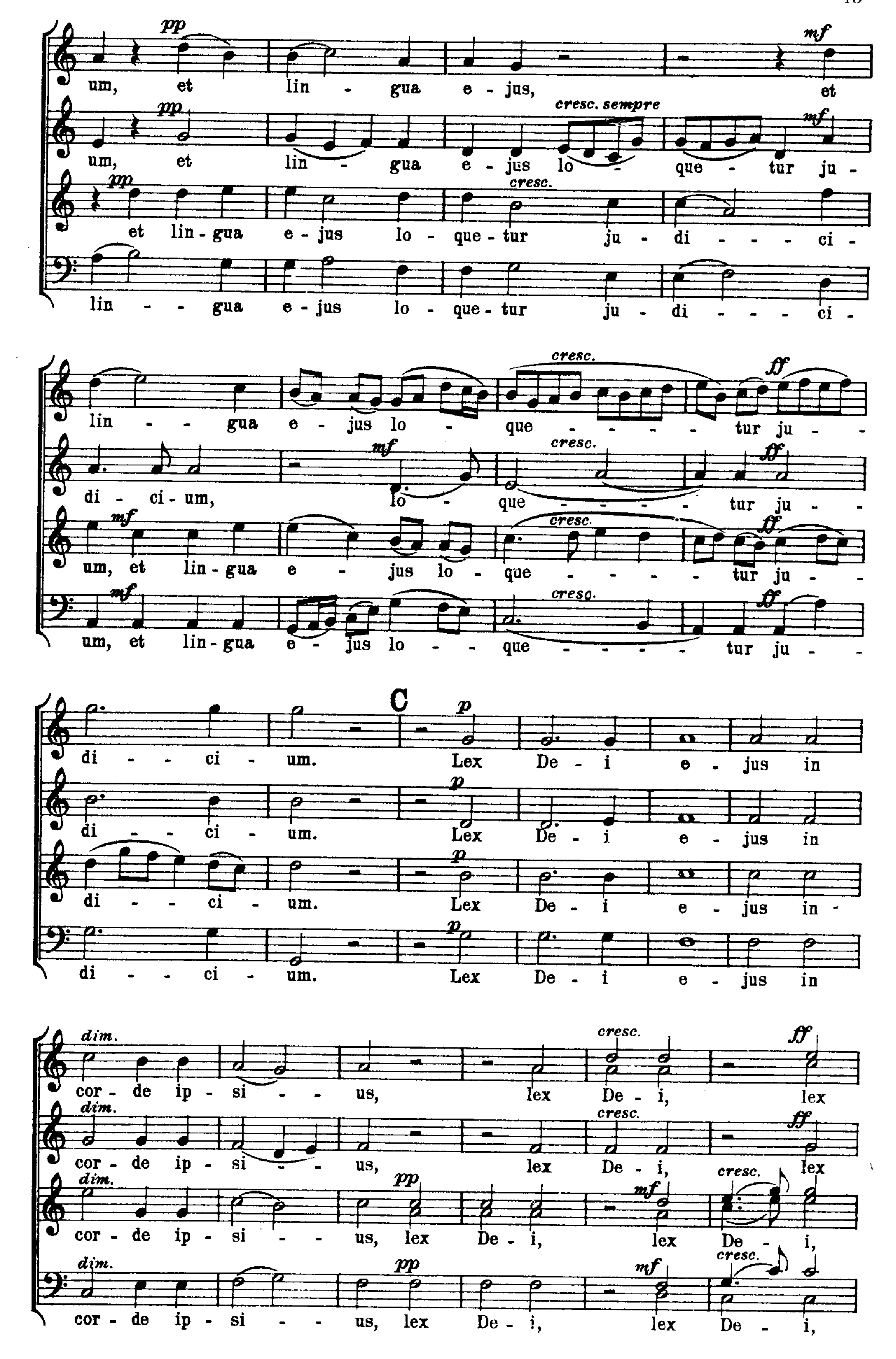
OS JUSTI.
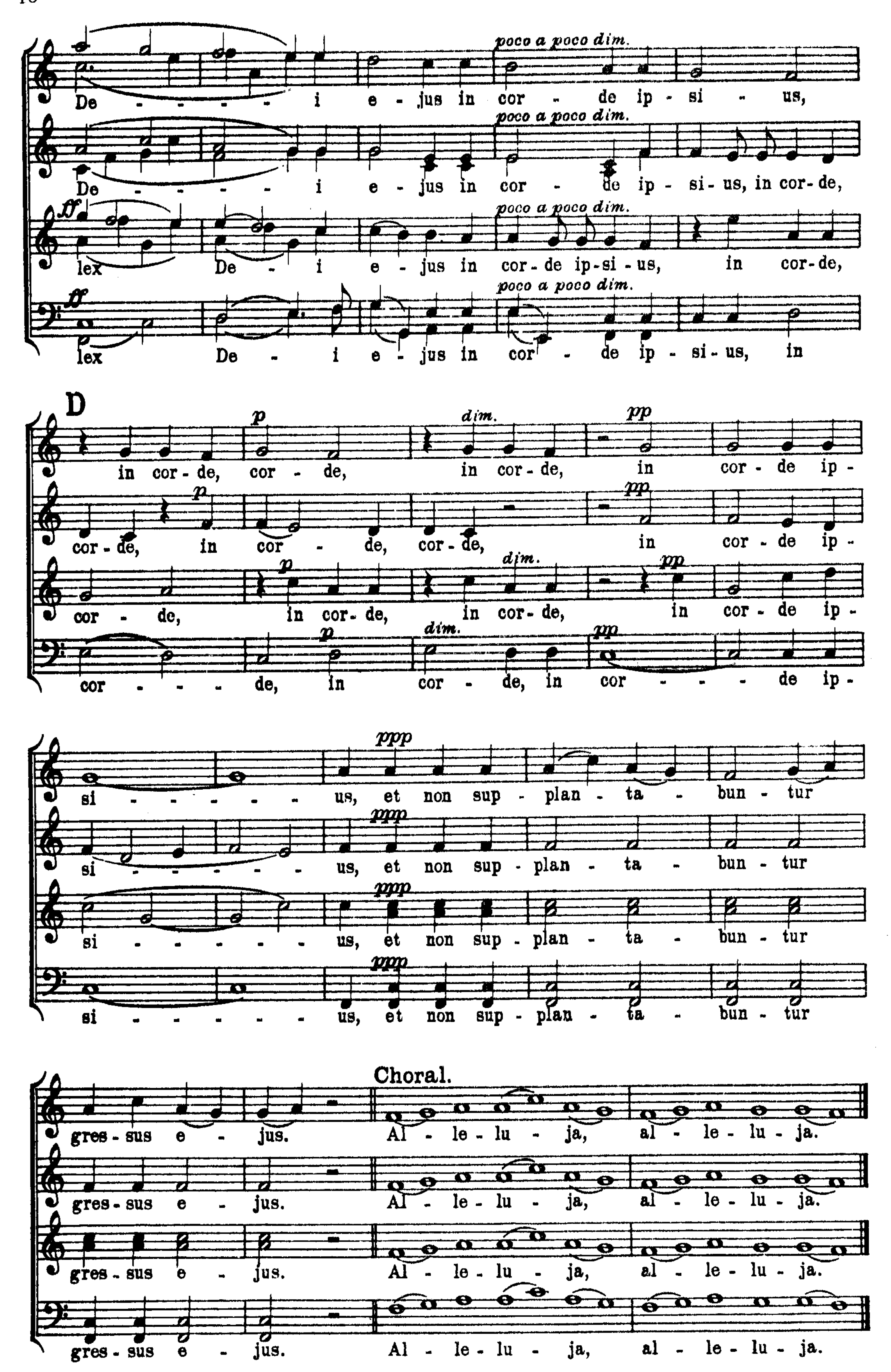
(Lydisch.)

Anton Bruckner.




p
et lin - gua e - jus lo - -
lin - gua e - jus lo - que - tur ju - di - ci - um, ju -
p
et
cresc.
que - tur ju - di - - - - - - ci-um, ju - - - -
cresc.
di - ci - um, ju - di - - - ci - um,
mf
et
mf
et lin - - gua e - jus lo - -
poco a poco cresc.
lin - - - gua e - jus lo - - - que - tur ju - di - ci - um, lo - -
f
di - ci - um, et lin - - gua e - - - jus, et
dim.
p
lin - - gua e - jus lo - que - - tur ju - di - ci - um,
f
que - tur, et lin - - gua e - jus lo - que - - tur ju -
dim.
f
que - tur ju - di - ci - um, et lin - - gua
dim.
B
lin - - gua e - jus lo - que - tur ju - di - - - ci -
p
et lin - gua e - jus lo - que - tur ju - di - - - ci -
dim.
p
di - ci - um, et lin - gua e - jus lo - que - tur ju - di - ci - um,
dim.
p
e - - - jus,
pp
et
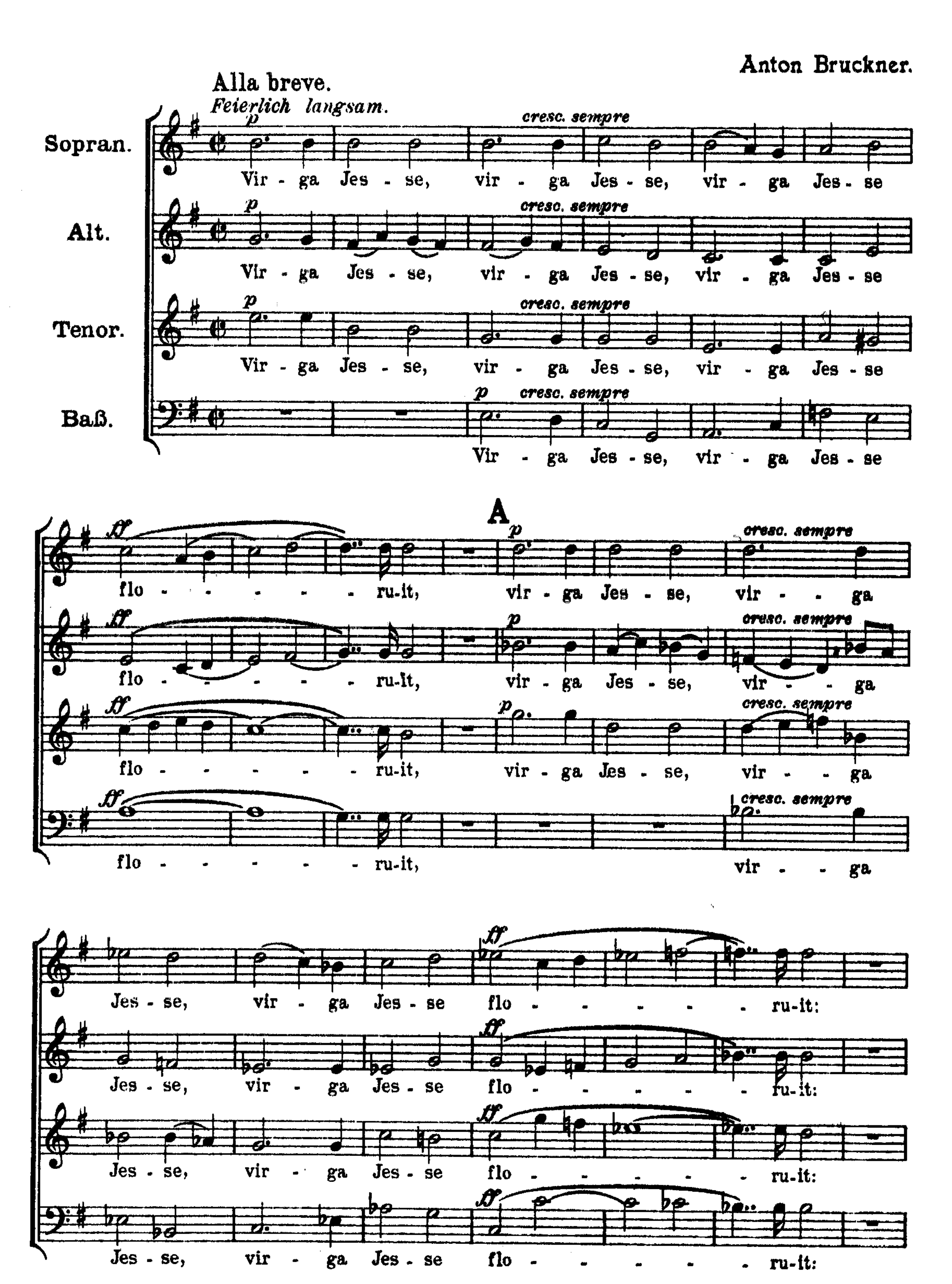

pp
um, et lin - gua e - jus, et
mf
pp
cresc. sempre
um, et lin - gua e - jus lo - que - tur ju -
mf
pp
cresc.
et lin - gua e - jus lo - que - tur ju - di - - - - ci -
lin - - gua e - jus lo - que - tur ju - di - - - - ci -
cresc.
ff
lin - - gua e - jus lo - que - - - - - tur ju - -
mf
cresc.
ff
di - ci - um, lo - que - - - - tur ju - -
mf
cresc.
ff
um, et lin - gua e - jus lo - que - - - - tur ju - -
mf
cresc.
ff
um, et lin - gua e - jus lo - - - que - - - - - tur ju - -
C
p
di - - - ci - um. Lex De - i e - jus in
p
di - - - ci - um. Lex De - i e - jus in
p
di - - - ci - um. Lex De - i e - jus in -
p
di - - - ci - um. Lex De - i e - jus in
dim.
cresc.
ff
cor - de ip - si - - - us, lex De - i, lex
dim.
cresc.
ff
cor - de ip - si - - - us, lex De - i, lex
dim.
pp
mf
cresc.
cor - de ip - si - - - us, lex De - i, lex De - i,
dim.
pp
mf
cresc.
cor - de ip - si - - - us, lex De - i, lex De - i,
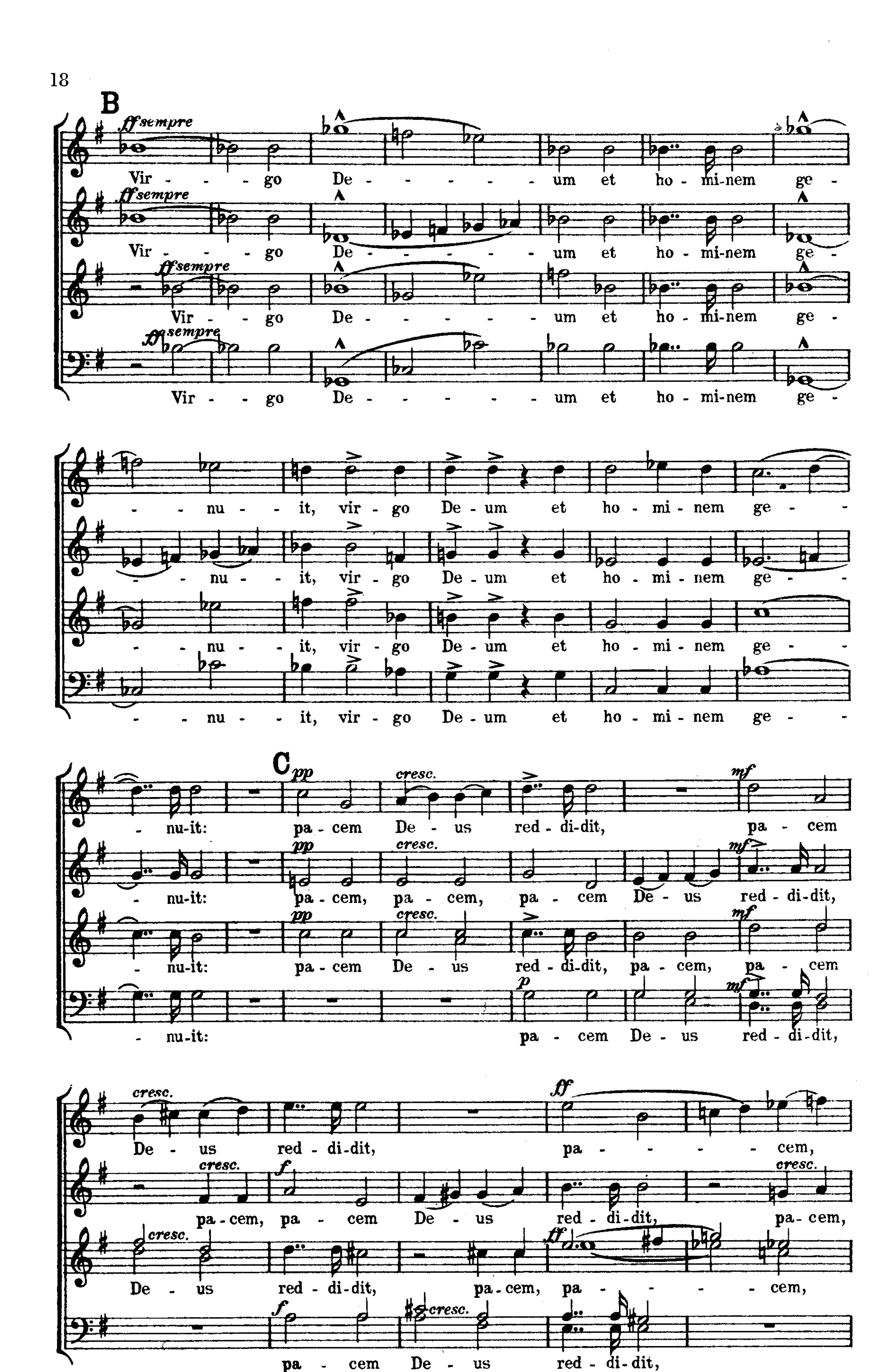

poco a poco dim.
De - - - - - i e - jus in cor - de ip - si - us,
poco a poco dim.
De - - - - - i e - jus in cor - de ip - si - us, in cor - de,
ff
poco a poco dim.
lex De - i e - jus in cor - de ip - si - us, in cor - de,
ff
poco a poco dim.
lex De - i e - jus in cor - de ip - si - us, in
D
p dim. pp
in cor - de, cor - de, in cor - de, in cor - de ip -
p pp
cor - de, in cor - de, cor - de, in cor - de ip -
p dim. pp
cor - de, in cor - de, in cor - de, in cor - de ip -
p dim. pp
cor - - - de, in cor - de, in cor - - - - de ip -
ppp
si - - - - - - us, et non sup - plan - ta - bun - tur
ppp
si - - - - - us, et non sup - plan - ta - bun - tur
ppp
si - - - - - - us, et non sup - plan - ta - bun - tur
ppp
si - - - - - - us, et non sup - plan - ta - bun - tur
Choral.
gres - sus e - jus. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
gres - sus e - jus. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
gres - sus e - jus. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
gres - sus e - jus. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Gemischter Chor

VIRGA JESSE.

Anton Bruckner.




B
ff sempre
Vir - - go De - - - - - - um et ho - mi-nem ge -
Vir - - go De - - - - - - um et ho - mi-nem ge -
Vir - go De - - - - - - um et ho - mi-nem ge -
Vir - - go De - - - - - - um et ho - mi-nem ge -
- - nu - - it, vir - go De - um et ho - mi - nem ge - -
- - nu - - it, vir - go De - um et ho - mi - nem ge - -
- - nu - - it, vir - go De - um et ho - mi - nem ge - -
- - nu - - it, vir - go De - um et ho - mi - nem ge - -
C
pp
cresc.
mf
- nu-it: pa - cem De - us red - di-dit, pa - cem
- nu-it: pa - cem, pa - cem, pa - cem De - us red - di-dit,
- nu-it: pa - cem De - us red - di-dit, pa - cem, pa - cem
p
- nu-it: pa - cem De - us red - di-dit,
cresc.
ff
f
De - us red - di-dit, pa - - - - - cem,
pa - cem, pa - cem De - us red - di-dit, pa - cem,
De - us red - di-dit, pa - cem, pa - - - - - cem,
pa - cem De - us red - di-dit,

pa - - - - - - cem De - us red - - di - dit,
pa - - - - - - cem De - us red - - di - dit,
pa - - - - - - cem De - us red - - di - dit,
pa - - - - - - cem De - us red - - di - dit,
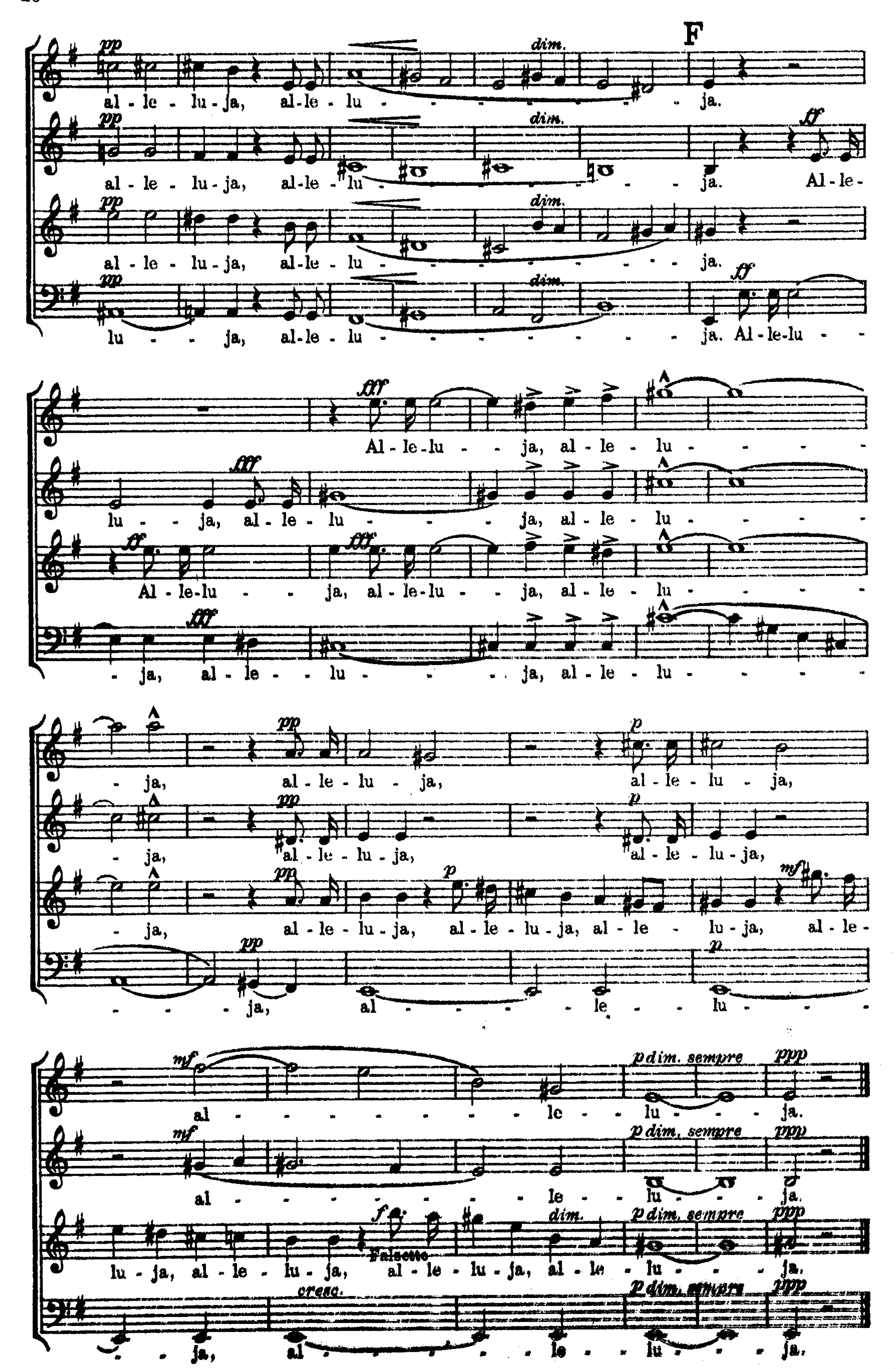
D

in se, in se, in se re - con -
in se, in se, in se re - con -
in se, in se, in se re - con -
in se, in se, in se re - con -

E

ci - - li - ans i - ma sum - - mis. Al - le - lu - - -
ci - - - li - ans i - ma sum - - mis. Al - le -
ci - - - li - ans i - ma sum - - mis.
ci - - - li - ans i - ma sum - - mis.

- - - - - - ja, al - le - lu - - ja, al - le - lu - ja,
lu - - - - ja, al - le - lu - - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - - ja, al - le - lu - - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - - ja, al - le - lu - ja, al - le -
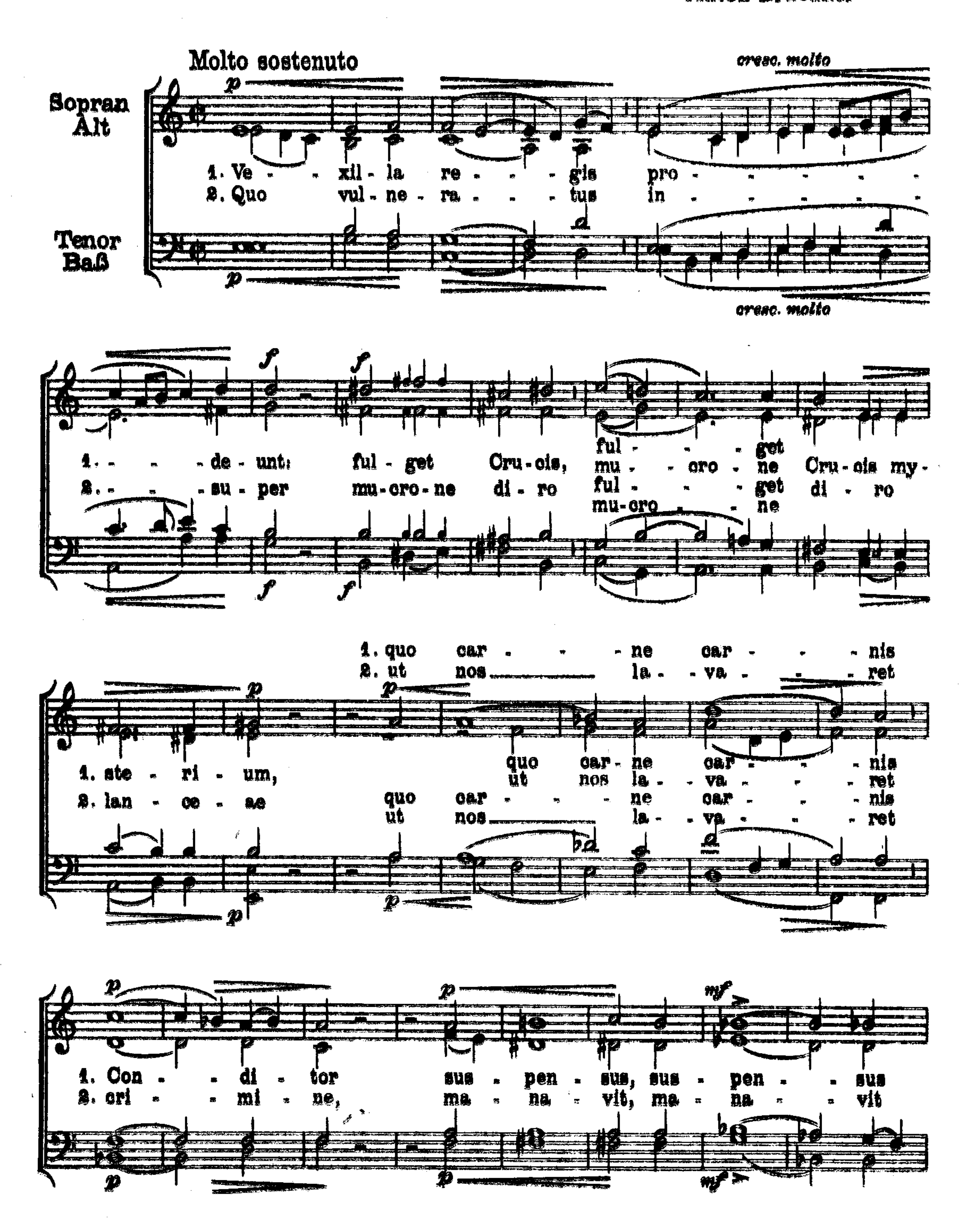

F
pp
dim.
al - le - lu - ja, al - le - lu - - - - - - - - - - ja.
al - le - lu - ja, al - le - lu - - - - - - - - - ja. Al - le -
al - le - lu - ja, al - le - lu - - - - - - - - - - - - ja.
lu - - - ja, al - le - lu - - - - - - - - - - - - ja. Al - le - lu - -
ff
fff
Al - le - lu - - ja, al - le - lu - - - -
lu - - ja, al - le - lu - - - - ja, al - le - lu - - - -
Al - le - lu - - ja, al - le - lu - - ja, al - le - lu - - - -
- ja, al - le - - - lu - - - ja, al - le - lu - - - - -
p
mf
- ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
- ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
- ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
- - - - ja, al - - - - - le - - lu - - -
p dim. sempre
ppp
al - - - - - - - - - - le - - lu - - - ja.
al - - - - - - - - - le - - lu - - - ja.
f
Falsetto
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - - ja.
cresc.
- - ja, al - - - - - - - le - - - lu - - - ja.
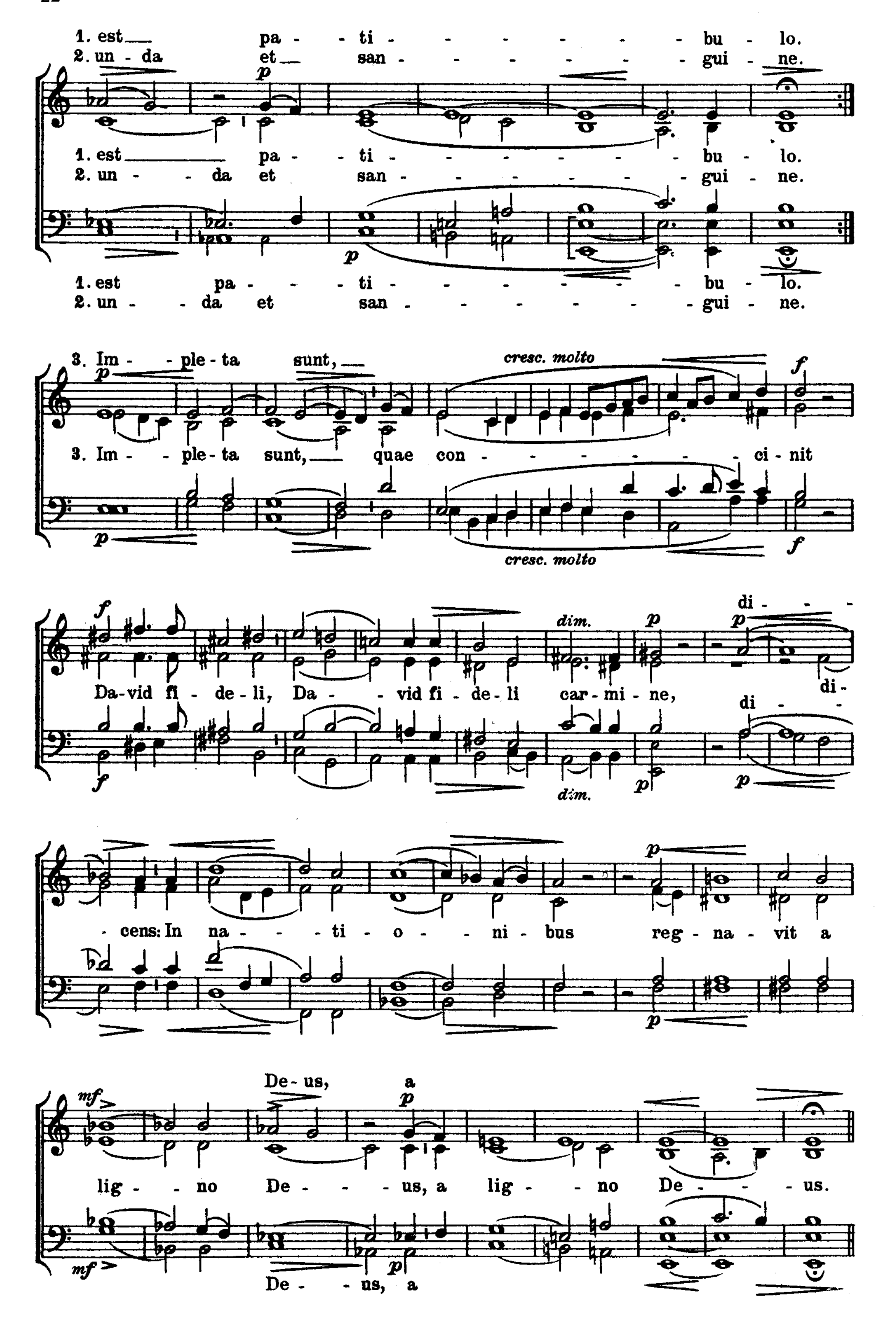
Gemischter Chor
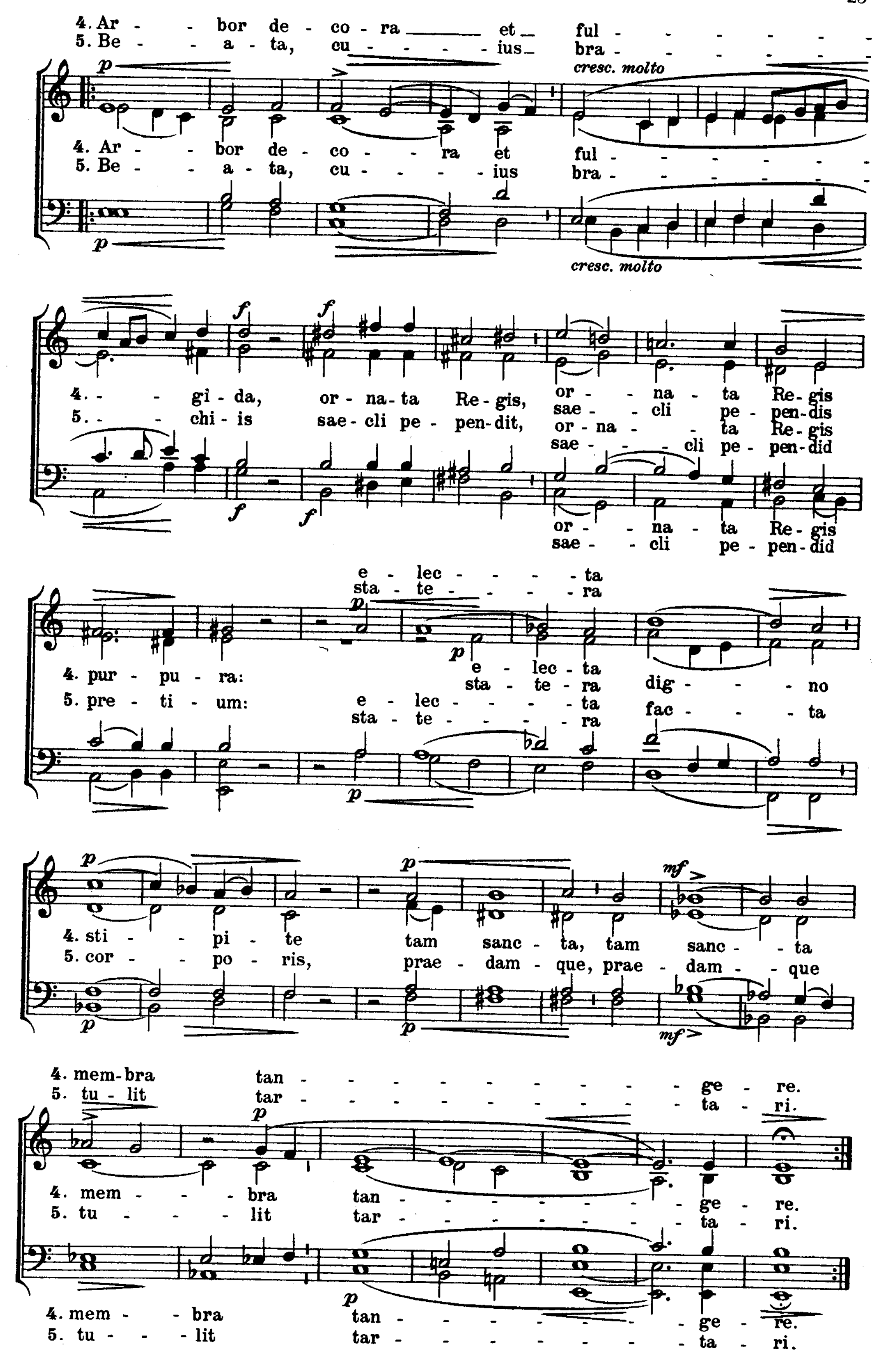
Charfreitags-Hymnus:

VEXILLA REGIS

Anton Bruckner




1. est pa - ti - - - - - - - - bu - lo.
2. un - da et san - - - - - - - - gui - ne.
p
1. est pa - ti - - - - - - - - bu - lo.
2. un - - da et san - - - - - - - - gui - ne.
p
1. est pa - - - ti - - - - - - - - bu - lo.
2. un - - da et san - - - - - - - - gui - ne.
3. Im - - ple - ta sunt,
cresc. molto
f
p
3. Im - - ple - ta sunt, quae con - - - - - - - - - ci - nit
p
cresc. molto
f
f
di - - -
dim.
p
p
Da - vid fi - de - li, Da - - vid fi - de - li car - mi - ne, di - di -
f
dim.
p
p
- cens: In na - - - ti - o - - ni - bus reg - na - vit a
p
p
Deus, a
mf
p
lig - - no De - - - us, a lig - - no De - - - us.
mf
p
De - - us, a


4. Ar - - bor de - co - ra et ful - - - - - - - -
5. Be - - a - ta, cu - - - - - ius bra - - - - - - - -
p
cresc. molto
4. Ar - - bor de - co - - - ra et ful - - - - - - - -
5. Be - - a - ta, cu - - - - - ius bra - - - - - - - -
p
cresc. molto
f
f
4. - - gi - da, or - na - ta Re - gis, or - - na - ta Re - gis
5. - - chi - is sae - cli pe - pen - dit, sae - - cli pe - pen - dis
or - na - - ta Re - gis
sae - - - cli pe - pe - pen - did
f
f
or - - na - ta Re - gis
sae - - cli pe - pen - did
e - lec - - - - - ta
sta - te - - - - - ra
p
p
4. pur - pu - ra:
e - lec - ta
sta - te - ra dig - - - - no
5. pre - ti - um:
e - lec - - - - - ta fac - - - ta
sta - te - - - - - ra
p
p
p
mf
4. sti - - pi - te tam sanc - ta, tam sanc - - ta
5. cor - - po - ris, prae - dam - que, prae - dam - - que
p
p
mf
4. mem - bra tan - - - - - - - - - - - - - ge - re.
5. tu - lit tar - - - - - - - - - - - - - ta - ri.
p
4. mem - - - - bra tan - - - - - - - - - - - ge - re.
5. tu - - - - - lit tar - - - - - - - - - - - ta - ri.
p
4. mem - - bra tan - - - - - - - - - - - - ge - re.
5. tu - - - lit tar - - - - - - - - - - - - ta - ri.

6. O ———— Crux, a - - ve spes u - - - - - - - - ni -
7. Te ——— sum-ma De - - us Tri - - - - - - - - - ni -

p *cresc. molto*

6. O ——— Crux, a - - ve spes u - - - - - - - - - ni -
7. Te ——— sum-ma De - - us Tri - - - - - - - - - ni -

p *cresc. molto*

f *f* *p*

6. ca, hoc Pas - si - o - nis, Pas - - - si - o - nis tem - po - re:
7. tas col - lau - - det, col - lau - - det o - mnis spi - ri - tus:

f *f* *p*

6. au - - - - - ge
7. quos ———— per

p *p*

6. au - - ge
7. quos per pi - - is jus - ti - - ti - am,

6. au - - - - - ge Cru - - cis my - ste - - ri - um
7. quos ———— per

p *p*

6. do - na, do - na ve -
7. re - ge per sae -

p *mf* *p*

6. re - is - - que do - - na, do - - - na ve -
7. sal - - - - vas, sal - - vas, re - - ge per — sae -

p *mf* *p*

6. do - - na ve -
7. re - - ge per sae -

A - - - - - - - men.
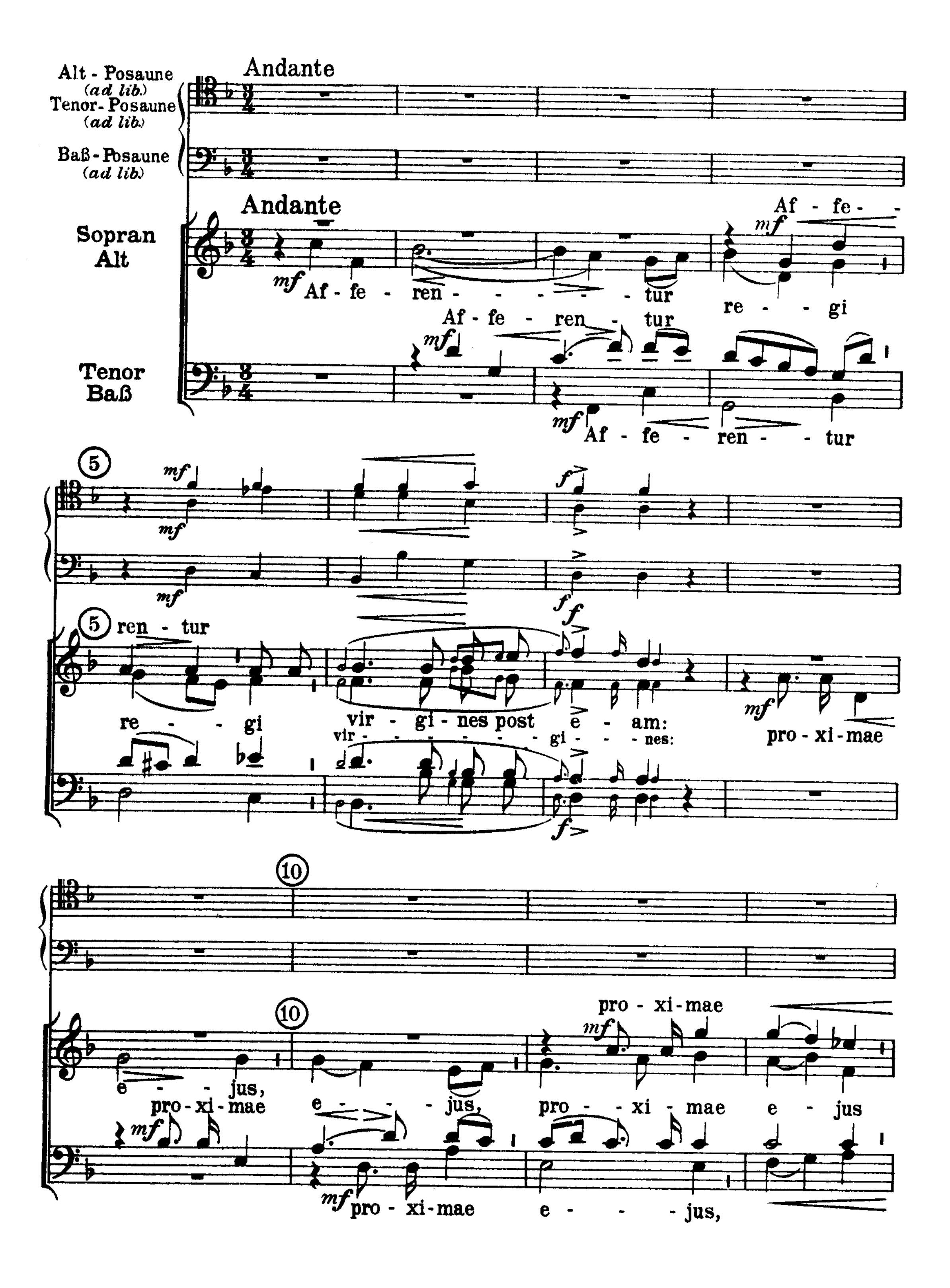
p *dim.* *pp*
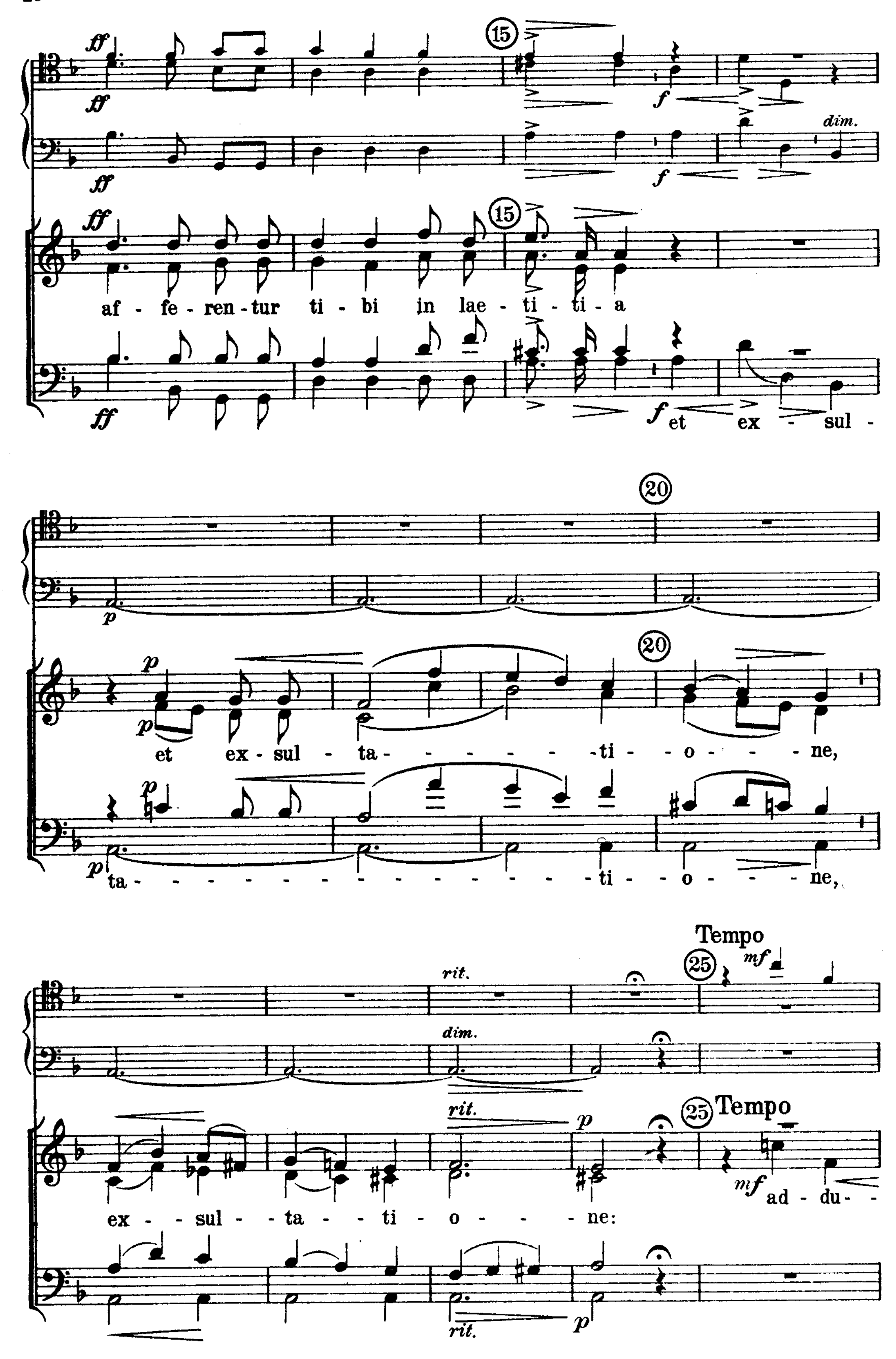
6. - - - - - - - - ni - am.
7. - - - - - - - - cu - la. A - - men, a - - - - men.
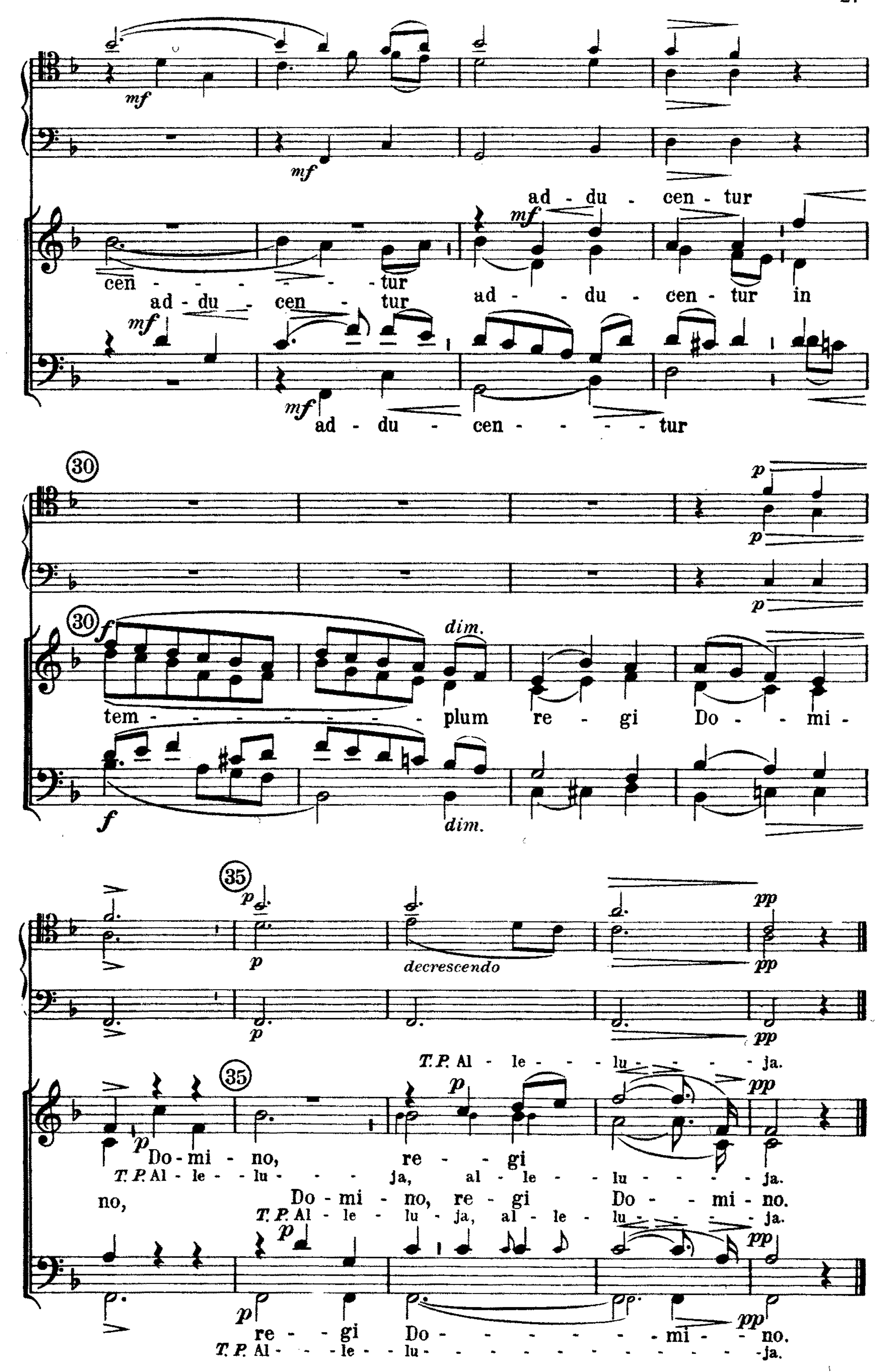
p *dim.* *pp*

Gemischter Chor

„Afferentur regi“
Offertorium




ff
15
f
dim.
af - fe - ren - tur ti - bi in lae - ti - ti - a
et ex - sul -
20
p
et ex - sul - ta - - - - - - - ti - - o - - - ne,
ta - - - - - - - - - - - - - - ti - - o - - - ne,
rit.
dim.
Tempo
25
mf
ex - - sul - - ta - - ti - o - - - ne:
ad - du - -



ad - du - cen - tur
cen - - - - - tur
ad - du - cen - tur
ad - - du - cen - tur in
ad - du - cen - - - - tur
30
tem - - - - - - - - - plum re - gi Do - - mi -
35
T. P. Al - le - - - lu - - - - ja.
Do - mi - no, re - - gi
T. P. Al - le - lu - - - ja, al - le - - lu - - - - - ja.
no, Do - mi - no, re - gi Do - - mi - no.
T. P. Al - le - lu - ja, al - le - lu - - - - - ja.
re - gi Do - - - - - - - - - - mi - - no.
T. P. Al - - - le - lu - - - - - - - - - - - - ja.